

威海老年大學報



2017年6月1日第62期

威海市准印证第0049号

威海市老年大学主办

市领导在调研老干部工作时要求

凝心聚力 发挥优势 为服务全市发展大局作出新贡献

5月18日,市委常委、组织部长刘运到市委老干部局调研,围绕老干部工作转型发展进行了座谈,并对推进“两学一做”学习教育常态化制度化提出要求。

刘运实地参观了市老干部活动中心、市离退休干部志愿服务总队、市委离退休干部工委活动室,全面了解老干部工作有关情况,并与参加活动的老同志进行交流。刘运对市委老干部局近年来的工作给予肯定。他指出,市委对老干部工作高度重视,在老干部工作政策、活动场所建设等方面给予了极大的关心和支持。他强调,各级老干部工作部门要深入学习中央和省委、市委关于老干部工



作的新精神新要求,准确把握其实质内涵,进一步增强政治责任感和历史使命感,采取有

效措施,将其贯彻到老干部工作的方方面面。要把推进“两学一做”学习教育常态化制度化,

作为加强离退休干部“两项建设”的有力抓手,引导老干部始终牢记党员身份,严守党的政

治纪律和政治规矩,做严肃党内政治生活的自觉践行者,带动更多党员增强“四个意识”,助力全面从严治党向纵深推进。要紧紧围绕为党和人民事业增添正能量,积极搭建平台,精心谋划组织活动,引导老干部把思想和行动统一到中央和省委、市委的重大决策部署上来,把智慧和力量凝聚到推动威海各项事业发展上来,为服务全市发展大局作出新贡献。要坚持以人为本、服务为先的理念,全面落实老干部各项待遇,不断提供更加优质、更加便利的多元化精准化服务,让广大老同志安享幸福晚年。

(市局综合科 姜鸿一)

市老年大学召开校务委员会第二次全体会员会议

5月12日,威海市老年大学校务委员会第二次全体成员会议在文登区老年大学召开。市委老干部局副局长、市老年大学校长谷立波出席会议并讲话,市老年大学副校长罗莉莉主持会议,威海市老年大学校务委员会全体成员、市老年大学全体工作人员参加会议,市老年大学哈工大(威海)分校、盛泉教学培训基地有关负责人列席会议。

与会人员实地参观了文登区老年大学日常教学情况,各成员单位对贯彻落实《老年教育发展规划(2016—2020)》及下步打算进行座谈交流,罗莉莉对老年大学近期工作开展情况进行了通报。会议对各成员单位在加强基层老年教育方面做出的工作给予充分肯定。

会上,谷立波传达了贯彻落实《规划》推进会暨全国示范老年大学表彰座谈会及省老年大学校长联席会、省老年大学协会三届九次理事会议精神。结合贯彻落实《规划》要求,就加快推进全市老年教育一体化建设,会议提出三点意见。一是要布点连线扩面,不断扩大老年教育覆盖率。要加大基层教学站点建设力度,重点在设点扩面上下功夫,加快分校、教学培训基地、教学站点建设步伐,稳步推进基层老年教育普及发展,满足老年人就近学习、就地受教育的迫切愿望;要建立师资培训长效机制,不断壮大教师队伍;要抓好远程老年教育,依托现有农村党员干部现代远程教育资源,加快推进远程老年教育,完善“互联网+老年教育平台”教学模式。二是要用好载体平台,不断提高各类资源使用率。要充分利用好校务委员会平台,认真落实工作人员联系分校制度,做好分校、教学培训基地的指导管理工作;要充分利用好省协会平台,不断加强沟通联系,配合完成好各项工作,提升办学水平;要充分利用好网站、报刊、教学管理软件平台,认真提炼好经验好做法,扩大老年大学社会影响力。三是要发挥示范引领,不断提高老年学员入学率。要按照国际视野、山东特色、威海品牌的目标定位,推行“一域一特色,一校一品牌”,通过会议、展演等方式进行评比,放大各分校、教学培训基地特色优势,实现相互促进、共同提高;要抓好省级规范化示范校创建活动,按照创建方案要求,突出规范化建设,把加强规范化建设融入创建工作的全过程。

(办公室 薛善峰)

高校学生走进威海市老年大学交流演出

5月17日下午,“琴瑟和鸣、执笔朝夕——高校学生走进老年大学交流演出”在威海市老年大学精彩奏响,来自全国多所著名音乐学院的青年古筝演奏者们,与我校师生联袂奉献了一场精彩的演出。市委老干部局副局长、市老年大学校长谷立波出席并致辞,市老年大学全体工作人员、部分学员代表共200余人观看了演出。

15:40,演奏会正式开始。老年大学师生满怀深情齐奏《毛主席的光辉》,并弹唱《北京的金山上》、《南泥湾》等红色经典歌曲,拉开了整场演出的序幕。随后,各大名校的青年演奏者们带来的《山丹丹花开红艳艳》、《长相思》、《秋风词》等曲目接连上演。表演者们演奏技巧娴熟,旋律时而激昂奋进,时而舒展轻快,时而悠扬缠绵,空灵之声令人忆起那山谷的幽兰,高古之音仿佛御风在彩云之际,清脆之声又如山涧泉鸣,似环佩铃响。观众们深深沉浸在古筝的魅力之中,席间不断爆发出热烈的掌声。中国青年古筝演奏家范赛表演的古筝独奏《姜女泪》、《林泉》、《远清秋》等曲目,筝声柔美清丽,乐曲表现细腻,韵味十足,精湛的表演将演出推向最高潮。

演奏会上,老年学员们也大胆创新,将太极拳、书法表演与古琴演奏相结合,清雅的音符从青年演奏者的指尖流出,筝曲《长相思》、《秋风词》把观众们带入宁静古韵的意境中,

老年学员们现场泼墨挥毫,笔底生风、气韵生动,太极拳表演苍劲有力,柔中带刚,他们将中国传统文化与古筝演奏巧妙融合,为观众带来了耳目一新的视听感受。

“难得看到这么高水准的古筝演奏会,他们技法精湛,台风沉稳,激励我们在学习古筝的道路上要加倍努力。”一位古筝班学员说。

据了解,此次参加交流演出的青年古筝演奏者们分别来自中央音乐学院、中央民族音乐学院、西安音乐学院、星海音乐学院等著名音乐学院,在古筝学习中都曾授业于现在威海市老年大学任教的王中评老师。王中评老师曾多次获得全国和地方古筝比赛的大奖,从事古筝教学三十多年。此次应王中评老师之约,学生们从全国各地齐聚威海,与昔日的老师同台演出,为老年大学学员们带来一场视听盛宴。

演出前,高校青年学生们

走进课堂,与老年大学古筝学员们进行了琴艺交流。古筝班学员们现场演奏了《雪山欢歌》、《南泥湾》等曲目,学员们满怀激情的演奏,熟练的手法,默契的配合,以及在演奏中表现出对古筝和生活的热爱,深深感动了在场的高校青年学生们。他们纷纷表示,今后将更加关注老年教育事业,并定期来威海市老年大学进行学术交流。

谷立波在致辞中对高校学生们的到来表示欢迎,同时指出,2016年我校开设古筝专业后,聘任王中评老师教授古筝课程,受到了学员们的热烈欢迎,开设班次由1个增加至4个,全部爆满。学员们在王中评老师的指导下,不到一年的时间得到了极大提升。下一步学校将建立长效机制,创新交流渠道,通过多种形式的“引进来”,促进老年大学办学水平不断提高。

(办公室 薛善峰)





感受改革成果 凝聚发展信心



参观郭永怀事迹陈列馆 包西刚 摄

近日，市委老干部局为让退下来的老同志亲身感受全市老干部工作发展变化和主要成果，进一步坚定老同志凝心聚力促发展的信心，组织他们深入基层进行参观考察活动。市委离退休干部工委副书记周承涛、市委老干部局市直科科长包西刚陪同考察。

老干部们先后参观了荣成市盛泉孝爱老年大学、郭永怀事迹陈列馆和环翠区陶家乔社区老年教育、活动场所。

荣成市盛泉集团是一家集

团公司，养老产业是盛泉集团的核心产业。盛泉孝爱老年大学隶属于盛泉集团，它始建于2012年3月。2016年7月，乘威海全市老年大学一体化建设的东风，获批设立威海市老年大学盛泉教学培训基地。学校现设书法、绘画、声乐、民族舞、交谊舞、太极拳、京剧演唱、电子琴、文学创作、摄影、养生保健等16个专业，30个教学班，学员达到700多人，学校办得红红火火。通过参观，大家感触很深，一致认为：发挥社会团

体优势，民办老年教育，不仅减轻了国家和地方政府对这个庞大群体的养老、教育的压力，也着实方便了地域老年人的老有所养、老有所学，这不失为是一种养老和老有所学的方向。

在郭永怀事迹陈列馆，大家怀着沉重、敬仰的心情，缅怀了郭永怀一生的伟大。郭永怀是上个世纪四五十年代享誉中外的著名科学家，为了国家富强、民族振兴，毅然放弃国外优越条件，积极投身“两弹一星”事业，在生命的最后时刻，用身体保护了国家机密资料。在1999年党中央、国务院、中央军委隆重表彰为“两弹一星”事业作出突出贡献的23位元勋中，郭永怀是其中唯一的烈士，也是唯一一位在原子弹、导弹、人造卫星三方面作出重要贡献的人。参观纪念馆，大家感受到了郭永怀的国家情怀、科学精神、无私风范，感受到了他以身许国、科技报国的崇高精神，他将永远激励着我们不忘初心、不忘共产党员的使命，退休不退志，发挥共产党员的作用永远在路上！（通讯员 小草）

我校组织开展书法系教师公开课活动

5月16日，我校组织开展书法系教师公开课活动，观摩草书专业徐继彬教师课堂授课，部分书画专业教师及学校全体工作人员参加。

本次公开课主要内容是学习王铎的《赠张抱一草书诗卷》。徐老师教学思路清晰，并将王铎的作品与其性格、生平及所处的时代背景结合进行讲解，使学员们能够更加全面深刻地了解作者书法的内涵，很好地激发了学员的学习兴趣，在练习时能够更准确把握字体的特点和神韵。

公开课结束后，市委老干部局副局长、市老年大学校长谷立波对整堂课程进行了点评。徐继彬老师基础理论扎实，专业知识面广，教学内容详略得当，教学方法易于被老年人接受，整堂课程生动有趣。

（办公室 张杰）



为盛泉孝爱老年大学点赞

在地级威海市成立30周年之际，喜迎盛泉孝爱老年大学开办五周年，作为大学的一名学员，甚感欢欣。我参加的文学创作班刚开班两个月，虽然学习时间不长，但老师授业之勤勉，学员向学之刻苦，自我收获之丰厚，都让我为之感动。

文学创作班班主云琪老师，是国家著名编剧、导演和作家。他不仅才华横溢，知识渊博，且平易近人，温文尔雅，课风更是卓尔不群，诙谐清新，可谓是“听之则丝簧，味之则甘腴”，给人一种睽违已久的大家风范。能够有幸结识毕老师，自知机缘难得，珍视不已。

文学创作班的学员大部分为老年朋友，虽已近耳顺，但人人精神饱满，思绪聪敏，热情不减，尤其是对文学写作的那份痴迷与执着，感叹自愧不如。在这个大家庭中，大家因共同的爱好走到一起，从陌生到相识，从相识到相知，情谊融融，惬意悠然，亦是一幅“谈

笑有鸿儒，往来无白丁”，曲水流觞，怡然自乐的景致。

适遇好老师，又结忘年交，老年大学轻松浓厚的学习氛围，优美雅致的自然环境，有一种回归家的感觉。在这里，萦绕多年的不惑，找到了答案；在这里，游离已久的迷茫，点燃了亮光。任何艺术都无绝径可走，唯有一步一个脚印，拾级而上，老师的“当知三尺封江水，皆是久寒中来”的谆谆教诲，犹在耳畔回响。

在这段美好的时光中，我为老年朋友们健康向上、豁达乐观的人生态度所感染，也被学校领导倾心老年健康事业的真挚情怀所感动，唯一能做到的是，竭力促成“荣成作协老年文学创作公益活动”，在此将爱的力量延续，以表心中的敬慰！

淡看流年，岁月静好，书墨逸志，桑榆情未了！

（盛泉孝爱老年大学文学创作班学员 刘建文）

安心 兴趣 情感教学法

□ 古筝教师 王中评

安心教学：第一天来老年大学任教，就被学校为老师们创造的安心教学环境所感动。副校长罗莉莉在谈话时语重心长地对我说：“你全身心投入教学，其他问题我来解决”；办公室李芹主任作为分管班主任，管理严格又不失人性化，细致入微又不失自由感。这一切都让我安心投入到教学工作中去，既让我有安心自在的心情，又让我有严谨认真的态度，把精准的技艺和快乐的感受同时传达给每个学员。

兴趣教学：到老年大学来学习古筝的人，都是热爱生活、喜爱音乐的人。我们都知道，喜欢和需要其结果是不同的，前者主动，后者被动。在教学过程中，我注重引导学员的兴趣，将每首乐曲的时代背景、中心大

意、作者生平、教师示范演奏结合起来，学员们眼要看、耳要听、脑要悟、心要动，督促他们产生极大的学习兴趣，而兴趣又是学习的最大动力，把兴趣和学习结合起来，就能达到事半功倍的效果。

情感教学：课堂上，大家忘记了年龄和职业，教师生动地讲，学员认真地听。课堂下，我们畅谈人生、理想、感悟，从中我也了解到，有几个学员老伴去世，而且孩子又不在身边，我就利用业余时间主动经常打电话关心问候。我们慢慢的变成了姐妹、闺蜜。彼此之间有难事、有情绪、身体欠佳时，我们就送去关怀。一位84岁的学员问我：“以前其他老师把我当朽木，而你把我当好木，寒假还免费到我家给我上

课，为什么？”我说：“因为每次上课你都能认真完成，感动了我。”这位上完课还要到我家吃饭，不想与我分开，演出流鼻涕找我，演奏器具忘带找我，表面看是需要解决困难，但本质上就是对我的依恋、依靠。平时，我胖了、瘦了、黑了、白了，学员们都对我关心疼爱、嘘寒问暖，把我当宝贝。冬天凳子凉，我给学员们配备了坐垫，生病痊愈后我安排补课，寒假期间做家访等等。通过这些加深了我们之间的感情，他们能坚持下来，情感教学起到了很大的作用。

我虽不是党员，但我时时处处用党员的标准严格要求自己，以后我将更加认真工作，回报老年大学对我的信任以及学员们对我的爱！

我校官方微信公众平台投入试运行

为适应新媒体快速发展的趋势，积极利用新载体、新手段更好地宣传学校、服务师生，近日，我校官方微信公众平台投入试运行。

官方微信公众平台将与威海市老年大学网站、威海老年大学报等平台形成相互补充、相互配合的立体化宣传体系，进一步丰富和拓展学校的报道载体和宣传手段。欢迎广大师生以及社会各界人士关注威海市老年大学官方微信公众平台，并对我们的工作提

出宝贵的意见和建议（学员投稿、意见建议等，请发至whlndx@163.com）。

更多功能正在研发中，敬请期待……
附手机添加我校微信公众平台的步骤：

1. 方法一：打开微信，按“通讯录”——“添加朋友”——输入微信号“whlndx”点搜索——再点“关注”。方法二：打开微信，按“发现”——“扫一扫”（扫描下方二维码）——“关注”。

2. 信息浏览：打开微信——选“通讯录”——选“公众号”——打开“威海市老年大学”。



太极拳2014级2班学员在上课 张杰 摄

弘扬革命传统 传承红色精神

□ 环翠分校 王娅红

环翠区分校以立德树人为主旨，以关爱成长为主题，以培育和践行社会主义核心价值观为主线，立足实际组织引导广大老年大学学员利用所学知识和专业特长，扎实开展关心下一代工作，发挥老年学员正能量。

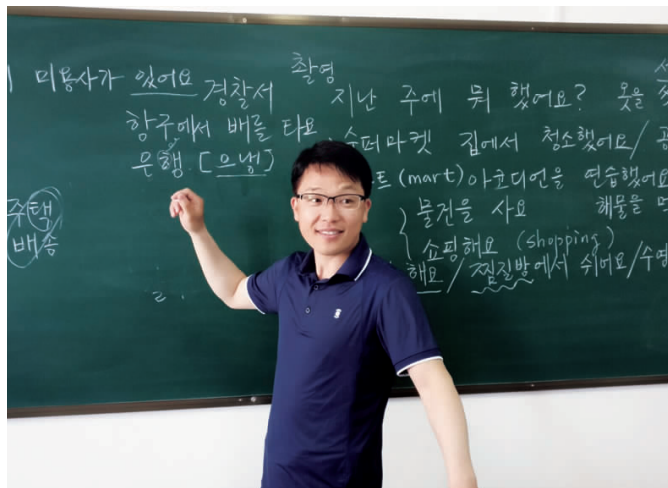
2017年5月8日上午9:00，翠竹小学四年级三班的同学及家长一行近80人，在班主任老师的带领下，来到干休

所聆听老年大学学员——老干部江波、杨兆明同志讲革命传统。报告会在孩子们嘹亮的歌声中拉开了序幕，老干部杨兆明同志根据自己的亲身经历，讲述了日军战败撤退时，在东北投下大量鼠疫疫苗，导致疫病流行，十室九空的滔天罪行，告诫孩子们铭记历史勿忘国耻。94岁高龄的老干部江波做报告《做合格接班人》，勉励孩子们好好学习，树立远大理想，报效祖国。

听了老干部的报告，学生们和家长深受感动，纷纷发言，谈新旧社会的对比，话今夕生活的幸福，现场气氛活跃。报告会结束后，学生们与老干部合影留念难忘的瞬间。

爱国主义教育活动，旨在弘扬革命传统，从小培养孩子们爱祖国、爱人民、爱社会主义、爱共产党的情怀，树立正确的人生观、价值观。

我与韩国语



学习韩国语一直是我的梦想。或许是因为心中的那份执着，在我退休后走进了威海老年大学，又当了一回学生。

记得韩国语课开学的第一天，怀着好奇的心情，我早早来到了教室。过了一会儿，学校办公室李主任和一位背着双肩包戴着眼镜、儒雅帅气的年轻男士一起走进了教室，我猜想这位男士应该是韩语老师吧？果然不错，还真是我们的老师。听李主任介绍，这位朴老师是来自哈工大的外教，义务为我们教学。听了之后，心中陡然升起几分敬意，悬着的那颗心也放下了（因为我内心一直盼望着能有外教来教）。在和朴老师对话时，朴老师边回答边麻利地从背包里拿出工具书、教案，接好了多媒体，边等待同学们的到来……

第一节课是基础发音部分，说惯了自己的语言，学起他国语言还真有点不适应。我们班年龄最大的阿姨70多岁了，其次是65岁的阿姨，说话带着浓浓的乡音来和我们一起学习。在老师面前，我们如同牙牙学语的幼儿，个个神情专注，跟着老师一起认真练习发音。我们每发对一个字母音，朴老师马上面带微笑地说：“很好，你们很厉害”。因为北方地域口音普遍生硬，有的字母根本就发不出来，朴老师就安慰我们说：“没关系，慢慢来”，并且不厌其烦地一遍遍地带我们练习口型，练习发音，直到发对声音为止……

为了我们学好韩语，老师也是大动脑筋。三四节课后，朴老师根据我们所学内容，教

我们学唱歌，扩大知识面，因为歌词里有新的单词和语法。在学唱过程中，阅读歌词很困难，朴老师就一句一句地讲解，一句一句地领读，一句一句地教唱。

时间一天天过去，我们掌握的单词量也在不断地增加。一些简单的日常用语也能准确地表达出来了。中国语言的表达、变化靠的是不同的词汇来表达，而韩国语是靠不同的语法来实现的。还有韩语的惯用语也很重要，在翻译的时候要意译，不能直译，否则会闹出笑话的。例如：韩语中的剪头是머리를 잘라요是个惯用语，如果把它直接翻译过来是“杀头”的意思。在讲解这句话时，朴老师头往后一仰，用手比化成剪刀，在脖子处做了一个剪的动作，非常的潇洒，惹得全班同学开怀大笑，让我们在笑声中学会了惯用语，且不易忘掉。

尽管韩语是比较难学的一门课程，但在朴老师的轻松、欢笑的教学中，我们学得轻松、愉快，很享受朴老师的这种教学风格。最常听到的是朴老师面带微笑地说“你们很好，你们很厉害，你们进步很快”。虽然是短短的三句话，但它包含着朴老师对我们巨大的鼓励！我们由最初的“文盲”，到现在的能说长句，日常对话，这些都要归功于我们的优秀教师——朴昌镐老师！朴老师的阳光、敬业、积极向上的风格一直感染着我们。能遇上朴昌镐老师是我们班同学的幸运和福气！

（韩语班学员 李英玉）

荣成市老年大学“走出去” 努力提升办学水平

为进一步提升规范化管理和办学水平，荣成市老年大学采取“走出去”的办法，不断开阔工作人员和教师的视野，为今后争办“一流学校和特色学校”蓄积力量。

今年以来，荣成市老年大学由领导带队，先后组织到文登区和威海市老年大学进行参观学习。两处老年大学的规范化的管理水平、优雅的校园环境、先进的教学设备、雄厚

的师资力量和丰富多彩的校园活动让全体参观者认识到了差距，感受到了工作的压力感和紧迫感，同时也增添了促进大学一体化发展的经验和信心。

同时，荣成市老年大学组织工作人员和教师到荣成市老年大学盛泉分校参观考察。盛泉分校从去年9月开学以来，边宣传学校、边招聘教师、边招收学生，截止到目前，已

设立专业14个，29个专业班，招生人数达到726名。使荣成市区南部的市民圆了老年大学梦。两校的教师之间就老年大学教育特点、教材教学进度等问题广泛进行探讨交流。并结合“全国老年远程教育实验区”的优势，与盛泉分校就资源共享、设点扩面，完善发展老年远程教育，建设“特色学校”等问题进行了沟通。

（荣成分校）

环翠区老年大学合唱班

参与《幸福威海》影视剧录制

近日，环翠区老年大学合唱班的学员们参加了《幸福威海》影视剧录制，通过歌唱威海市原创歌曲“你在杏花村中，我住平安巷里，同顶一片蓝天，共踏一方福地”，充分展现了威海老年人昂扬向上的精神风貌和作为威海人的幸福感。

近年来，环翠区老年大学注重组织引导学员发挥各自优势，弘扬优秀传统文化，多次组织开展送文化进军营、进企业、进社区等活动，在展示老年大学办学成果的同时，也丰富了社区群众生活，传播了社会文明正能量。（环翠分校 刘颖）



春日老年大学就读有感

“烟红露绿晓风香，燕舞莺啼春日长”。静谧美丽的校园浸在一片明媚春光里，窗外微风拂柳，鸟语花香。课堂内墨香缥缈，学员们沉浸在传统知识的海洋中。这是威海市老年大学的一个瞬间镜头。复苏大地谱华章，静观聆听声色美，这也是老龄朋友的一段美好时光。

威海市老年大学创建于2000年1月，十几年来始终遵循“增长知识、丰富生活、陶冶情操、促进健康、服务社会”的办学宗旨，坚持“政治立校、质

量强校、文化育校、服务兴校”的办学理念。经过不懈努力，目前已发展成为一所集多学科、多学制、多层次、多功能于一体的现代化综合性老年大学。

受家庭文化影响，我自幼酷爱书法，自我练习数十年。为进一步提高书法方面的造诣，于2014年9月进入老年大学，师从著名书法家、德高望重的常乃恒老师，学习篆隶行草等书体。近三年来，深切感受到学校的浓浓爱情，老师的知识渊博、文化精湛、功底深厚。在老师的不倦教诲下，本人如打通

“任督二脉”般，从书法理念、技能功夫等方面有了新的认识和提高，心中许多疑惑迎刃而解。对书法的理解豁然开朗，更加强了练好书法，传承文化的信心和决心。更重要的是受常老师优秀为人品质的熏陶和影响，更加领会通透了如何处世为人的人生哲理。

祝愿威海市老年大学越来越好，勇创佳绩。“莫道桑榆晚，为霞尚满天”，祝老师及老年朋友们身体健康，生活幸福，再创辉煌。

（书法班学员 张爱民）

乳山市老年大学“名师讲堂” 声乐知识讲座

4月24日下午，乳山市老年大学特邀中国音乐家协会会员、威海音乐家协会副秘书长官少英老师，在报告厅开设了“名师讲堂”第二课，主讲声乐知识，与市老年大学师生及音乐爱好者一同分享音乐知识、交流经验。

官老师从如何运用气

息、合理依靠腔体、清晰咬字吐字、演唱表现等方面，一边讲解一边引导学员练习，授课内容通俗易懂，发现问题及时解答。现场在座200多名学员及音乐爱好者无不鼓掌赞叹，课堂在一片优雅的歌声中圆满结束。

（乳山分校）



琴瑟和鸣 执箏朝夕

——高校学生走进老年大学交流演出



古箏齐奏 二班演出



京剧《红梅赞》 郑燕萍



古箏独奏 青年古箏演奏家范赛赛



古箏齐奏 茗源艺术中心



男女二重唱 张新环 魏洁英



古箏齐奏 四班演出



古箏齐奏 一班演出



古箏齐奏 三班演出



古箏齐奏 高校学生演出